

## ÅRSMØTE I SØR-VARANGER FILMKLUBB 26. FEBRUAR 2005

### SAKSLISTE:

Sak 1. Åpning, konstituering og godkjenning av saksliste

Sak 2. Årsberetning 2004

Sak 3. Regnskap 2004

Sak 4. Budsjettforslag for 2005

Sak 5. Aktivitetsplan 2005

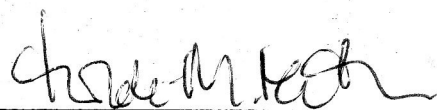
Sak 7. Valg

Sak 8. Eventuelt

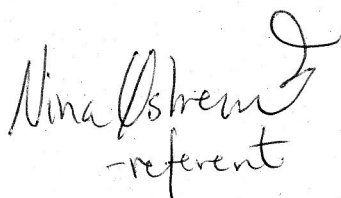
Protokollen godkjennes:



Medlem i Sør-Varanger FK



Medlem i Sør-Varanger FK



Nina Østrem  
-referent

## **Sak 1. Åpning, konstituering og godkjenning av sakliste**

### **Forslag til vedtak:**

Margrethe Alnes velges som møteleder, og Nina Østrem som referent.  
Den fremlagte saklisten godkjennes.

**Sak 2. Årsberetning 2004**

Margrethe Alnes orienterer.

**Forslag til vedtak:**

Den fremlagte Årsberetning 2004 godkjennes.

## Årsberetning 2004

2004 startet med en egen liten filmfestival for filmklubben. I samarbeid med den kommunale kinoen og arrangørene av Barents spectacle (som det het i fjor), var vi tekniske arrangører av 3 filmer; den russiske "Gjøken", tyske "I juli" og til slutt en forhåndsvisning av den nesten helt lokale "På hau i havet". Filmklubben sto for det tekniske, det vil si visning av filmene og salg av billetter. Vi måtte overlate alle pengene til kommunekassa, men ble rikelig kompensert fra kulturkontoret, noe vi fortsatt er veldig glade for! Samarbeidet var så lystbetont og knirkefritt, at vi har gjentatt det også under årets spektakel.

Filmvisninger i egen regi begynte vi med allerede helgen etter spectactet. Den 31. januar dro vi i gang filmåret med filmen som flest ganger er kåret til verdens dårligste film, nemlig "Plan 9 from outer space". De fleste av de fremmøtte kunne si seg enige i den karakteristikken...

I februar var vi innom en av de senere års beste filmer, da vi feiret Alle Hjerters Dag i selskap med den fabelaktige Amelie fra Montmartre. Vi fikk noen få timer under varm, italiensk sol på øya Respiro og vi fikk kanskje ikke veldig inngående kjennskap til den russiske psykiatriens kår i "Dårekisten". I mars la vi ut på den amerikanske landeveien, nærmere bestemt Highway 61. Dette var for øvrig et av roadmovie-valgene fra 2003, som vi rett og slett bare måtte vise uansett. Før påske rakk vi også et besøk hos en mystisk engelsk forfatterinne og hennes svømmebasseng-makkere i et fransk sommerhus.

Om vi startet året "dårlig" når det gjelder filmkvalitet, hentet vi oss fint inn igjen i løpet av mars - den nest siste filmen for sesongen var nemlig "Casablanca". Etter at Humphrey og Ingrid ikke hadde fått hverandre, tok vi kombinert påske-, vår- og sommerferie med avslutningsfilmen "Den gode, den onde og den grusomme". Dette var maskinistens valg, et valg han fritt får gjøre som takk for jobben han gjorde for oss i året som gikk. Så lenge han velger så gode filmer, skal han få fortsette å jobbe for oss!

Etter den varmeste sommeren på mange, mange år, kom styret sammen igjen på høsten, solbrune og fine, for å snekre sammen nok et program. Heller ikke dette semesteret fikk noe eget tema, men titlene i seg selv avslører kanskje et "globalt dyrerike"-tema? Vi begynte i hvert fall i Mongolia, med en historie om en gråtende kamel. Det var en film som tok fjorårets filmfestival i Tromsø (Inkludert vår store leder Margrethe) med storm. Så tok vi en litt annen vending, og besøkte slumbyer i Brasil. En drøy måned på overtid markerte vi 11. september med å vise "11. september" - 11 kortfilmer fra hele verden som tok utgangspunkt i terrorangrepet på USA i 2001.

Om vi ikke hadde noe utpreget tema for høsten, hadde vi i hvert fall en regissør vi ville bli litt bedre kjent med. Bent Hamer har laget en rekke gode, underfundige og faktisk rett så morsomme filmer om merkelige mennesker på avsidesliggende steder i Norge. Vi slo like godt til med to av filmene, "Eggs" og den nyeste, "Salmer fra kjøkkenet". I oktober børstet vi også støv av en gammel skrekfilm-klassiker, til ære for Halloween-feiringen. "King Kong" slo godt an blant de få som så den, men det spørs vel om noen ble særlig skremte...

I november prøvde vi å vise "Flukten fra hønsegården". Av ymse årsaker lot det seg ikke gjøre, men vi har ikke gitt opp, og prøver på nytt i april. Det vi fikk til å vise, var den franske dokumentaren "Å være og ha", en uhyre velgjort liten film om liv og lære på en liten landsbyskole. Ryktene om at årsaken til den drastiske reduksjonen i filmklubbens medlemsmasse skyldes en overdrevet utflagging til franske landsbyskoler, er imidlertid sterkt overdrevet...

I desember gjentok vi en gammel suksess, og viste en delikat anrettet samling nyere norsk kortfilm. Postens veier er imidlertid uransakelige, og ikke alle kortfilmene rakk fram. De som kom for å se avslutningsfilmen, "Donnie Darko" fikk derfor ikke bare en ekstra bonus, men to forfilmer, som begge viste seg å være veldig søte.

I fjorårets årsberetning etterlyste vi interesserte filmklubbmaskinistspirer. Ingen har meldt seg i løpet av året, og lærlingeplassen står derfor fortsatt åpen for den eller dem som måtte ha interesser i den retningen. Filmklubbens eminente maskinist kan kontaktes før/etter visningene, sjenerte søkere kan også ta kontakt på vår hjemmeside, som fortsatt får mye skryt både hjemme og ute.

Reisevirksomhet er ikke noe styret kan skryte mye av for fjoråret heller. Men tre av de som har lagt ned mest arbeid for klubben de siste årene, Margrethe, Nina og Bredo, fikk dra til filmfestivalen i Tromsø, og dertil tilhørende filmklubbseminar i januar i fjor. Denne turen er veldig nyttig, både når det gjelder muligheten til å se, og senere velge, god film, og ikke minst seminaret, der vi fikk utvekslet tips og erfaringer med klubber fra andre steder i landet.

Planene om en egen barnefilmklubb ligger fortsatt på hylla. Det skyldes i stor grad ressursmangel, både økonomisk og menneskelig. Styret er innstilt på å få til minst en barnefilmvisning hvert semester og vil ellers stille seg til rådighet dersom andre ønsker å ta initiativ til oppstart av egen barnefilmklubb.

I vårsemestret var det 46 stykker som fant det bryet verdt å bli medlemmer. Nesten alle kom tilbake om høsten, men vi var dessverre ikke mer enn 39 medlemmer da jula ble ringt inn. Dette plasserer oss trygt i kategorien Små filmklubber i den nasjonale filmklubbfamilien. Men vi i styret biter tenna sammen, og håper at alt blir bedre bare den nye kinoen kommer til vinteren.

Styret har i 2004 bestått av:

Margrethe Alnes : Leder  
Nina Østrem : Sekretær  
Einar Østrem : Kasserer  
Geir Gulbrandsen : Styremedlem  
Lars Larsen : Styremedlem  
Kari H. Hermansen : Styremedlem (permisjon hele 2004)  
Bredo Møller : Styremedlem / Maskinist

Vi har ikke fått noen klare, entydige signaler på at noen av styrets medlemmer ønsker avlastning, men har hørt ymse kny, og rykter om flytteplaner med mer. Vi antar derfor at det vil være behov for forsterkninger i løpet av året, og oppfordrer interesserte til å melde seg!

#### Program våren 2004:

22. - 25.01.04 Barents Spectacle  
Lørdag 31.01.04 Plan 9 from outer space (Usa, 1958)  
Lørdag 14.02.04 Den fabelaktige Amelie fra Montmartre (Frankrike, 2001)  
Lørdag 21.02.04 Respiro (Italia, 2002)  
Lørdag 28.02.04 Dårekisten (Russland, 2002)  
Lørdag 06.03.04 Highway 61 (Canada, 1991)  
Lørdag 13.03.04 Swimming pool (Frankrike / Storbritannia, 2003)  
Lørdag 20.03.04 Casablanca (Usa, 1942)  
Lørdag 27.03.04 Maskinistens valg:  
Den gode, den onde og den grusomme (Italia, 1966)

#### Program høsten 2004:

Lørdag 18.09.04 Historien om den gråtende kamel (Tyskland, 2003)  
Lørdag 25.09.04 City of God (Brasil, 2002)  
Lørdag 16.10.04 11. september (Frankrike, 2002)  
Lørdag 23.10.04 Eggs (Norge, 1995)  
Lørdag 30.10.04 King Kong (USA, 1933)  
Lørdag 13.11.04 Salmer fra kjøkkenet (Norge, 2003)  
Lørdag 20.11.04 Flukten fra hønsgården (avlyst)  
Lørdag 27.11.04 Å være og ha - en hyllest til livet (Frankrike, 2002)  
Lørdag 04.12.04 Kortfilmkveld  
Lørdag 11.12.04 Donnie Darko (USA, 2001)

### Sak 3. Regnskap 2004

Einar Østrem orienterer.

#### Forslag til vedtak:

Fremlagte revisorbekreftede regnskap for 2004 godkjennes.

#### Regnskap 2004

<i>Inntekter</i>		<i>Utgifter</i>	
Medl.kontigent	4 200,00	Filmleie/frakt	17 067,00
Billettsalg	7 520,00	Maskinistleie	1 000,00
Salg	0,00	Semestermerker	3 050,00
Annonser	6 300,00	Div. utgifter	1 294,00
Kulturmidler	18 000,00 *	Program	2 865,00
Renter	15,64	Kjøp av varer	0,00
Div. inntekter	743,50	Gebyr	261,00
	36 779,14		25 537,00
<b>Overskudd</b>			<b>11 242,14</b>
	36 779,14		36 779,14

\* Inkluderer kompensasjonen (NOK 10.000.-) for medvirkning ved filmframvisning under BS

#### Beholdninger

<i>Pr. 10.01.2004</i>		<i>Pr. 19.01.2005</i>	
Kasse	778,50	Kasse	2 113,00
Bank	5 328,64	Bank	15 236,28
	6 107,14		17 349,28
Overskudd	11 242,14		
	17 349,28		17 349,28

Kirkenes, 10. februar 2005

Einar Østrem  
Kasserer

## Sak 4. Budsjett 2005

Einar Østrem orienterer.

### Forslag til vedtak:

Fremlagte forslag til budsjett for 2005 godkjennes.

### Budsjettforslag 2005

	Regnskap 2003	Budsjett 2004	Regnskap 2004	Budsjett 2005
<i>Inntekter</i>				
Medl.kontigent	3 300	4 000	4 200	4 500
Billettsalg	8 600	9 000	7 520	9 000
Kiosksalg	1 402	500	0	0
Annonser	6 100	5 000	6 300	7 000
Kulturmidler	10 000	8 000	18 000 *	8 000
Andre inntekter	3	10 000 *	759	250
	29 405	36 500	36 779	28 750
<i>Utgifter</i>				
Filmleie / frakt	20 735	27 800	17 067	20 000
Maskinistleie	500	1 000	1 000	1 000
Annonser	210	500	0	0
Semestermerker	1 095	1 500	3 050	3 000
Diverse utgifter	1 594	1 500	1 294	1 500
Program	1 699	3 500	2 865	3 000
Varekjøp	123	500	0	0
Gebyr	531	200	261	250
	26 487	36 500	25 537	28 750

\* Kompensasjon for medvirkning ved filmframvisning under Barents Spectacle (NOK 10 000.-)

### Kommentarer fra årsmøtet:

Budsjettet er noe uklart siden kinosituasjonen for 2. halvår fortsatt ikke er avklart. Vi regner med en mer redusert drift enn budsjettet.

## Sak 5. Aktivitetsplan 2005

Margrethe Alnes orienterer.

### **Forslag til vedtak:**

Fremlagte forslag til Aktivitetsplan for 2005 godkjennes.

### **Kommentarer fra årsmøtet:**

Det ble fremmet ønske om mer aktiv rekruttering av medlemmer og mer annonsering av filmene. Det ble også foreslått å samarbeide med det russiske velferdstilbudet.

## Aktivitetsplan 2005

### Generelt

SØR-VARANGER FILMKLUBB er en ikke kommersiell organisasjon som er tilsluttet Norsk Filmklubbforbund (NFK). Vår oppgave består blant annet i å vise film som ikke blir vist på den lokale kinoen. Vi tilstreber oss å være et forum for mennesker som er interessert i film både som kunstform og som ren underholdning. Medlemskap er obligatorisk og gir normalt adgang til filmklubber landet over. Alle over 15 år kan bli medlemmer.

Sør-Varanger filmklubb vil i 2004 som vanlig prøve å sørge for at medlemmene våre får et lite pustehull i hverdagen, at de kan avrunde en slitsom uke med en god film, ny eller gammel, trist eller morsom, spennende eller provoserende. I filmklubben har en muligheten til å gi slipp på virkeligheten en stakkert stund og leve seg inn i en annen verden. Hvilket sted kan det bedre gjøres enn foran kinoens lerret omgitt av mørke? Filmklubben ønsker å være et supplement til den kommunale kinoen, fordi vi synes folk i Sør-Varanger også fortjener å se smalere filmer enn de den kommunale kinoen setter opp. Vårt håp er at vi og kinoen gjensidig skal utfylle hverandre, og at publikum på kinoen skal "oppdras" til å bli ekte filmelskere og som en naturlig konsekvens melde seg inn i filmklubben. Og omvendt. Kanskje kan vi med våre beskjedne filmtilbud bidra til at kinoen får bedre besøk?

### Program

På det nåværende tidspunkt er kun program/aktivitetsplan for våren 2005 lagt. Vårsesongen innledes under festivalen Barents Spektakel 2005, der filmklubben i samarbeid med kommunen står for visningen av 2 filmer. Hele filmprogrammet under festivalen består av i alt 6 filmer, alle innenfor temaene "Film fra Barentslandene" og "minoritetsfilm". Et slikt samarbeid er meget positivt for filmklubben, da det gir oss muligheten for å tjene ekstra midler til bruk for fremtidig aktivitet. Ellers på filmprogrammet denne våren har vi ikke fokusert på spesielle temaer. Vi viser mye europeisk film, og ønsker også resten av året (høstsesongen) å bestrebe oss på å vise film fra andre verdenshjørner enn USA. Ikke fordi det *ikke* lages god film i USA, men fordi hollywood-film har en så sterk dominans på norske kinoer at vi gi folk i Sør-Varanger en mulighet til å se film fra andre land og kontinenter.

Program for høsten 2005 er ennå ikke lagt, og det vil i sterk grad bli preget av det faktum at vi ikke har kino å vise film i. Så vidt vi vet på det nåværende tidspunkt, vil kinoen i hotellet være stengt fra 01.05 og frem til ny kino står ferdigstilt. Det betyr at vi i høst mest sannsynlig må satse på visning av filmer i DVD-format. Norsk filmklubbforbund har en ganske fin liste med DVD-filmer som vi lovlig kan vise i filmklubbsammenheng, så vi tror vi vil kunne sette sammen et spennende program. Hvor visningene skal skje har vi ennå ikke tatt stilling til. Programmet vil nok likne på de senere års program hva gjelder kvantitet og innhold. Det vil si at vi vil vise cirka 10 filmer fra forskjellige kontinenter og med fokus på ulike temaer/skuespillere/regissører. Vi vil også i høst forsøke å få plass til en barnefilm

på programmet. Selv om medlemmene våre må være 15 år, gjør vi unntak når barnefilmene vises ved å slippe barn inn uten å løse medlemskap. Dette har alltid vært populære tiltak, og vi synes det er flott å også kunne gi tilbud til kommunens yngste innbyggere.

Det er mulig at vi også vil forsøke å arrangere en filmhelg med flere visninger til høsten, siden dette tidligere har vist seg å bli godt mottatt.

### **Visningsoversikt våren 2005:**

05.02: filmspektakel:

14.00: tilbake og 16.30: svidd neger

19.02: tiden etter otar

26.02: lars von triers fem benspænd

05.03: maskinistens valg

12.03: avdøde advarer

02.04: dobbelvisning:

14.00: smoke og 16.30: blue in the face

09.04: gods and monsters

16.04: en kärlekshistoria

23.04: engelen på høyre skulder

30.04: flukten fra hønsegården

### **Organisering av filmklubbåret**

Høsten 2002/våren 2003 valgte styret å slå sammen til et langt semester. Vi høstet da den erfaringen at nedgangen i annonseinntekter var en større ulempe enn fordelene med mindre arbeid. Fordelene med to semestre komprimert på seks måneder kan gjennomføres også med to separate semestre. Vi kommer derfor til å organisere året 2005, som 2004, med to separate semestre. Visningstidspunkt vil fortsatt være lørdager klokken 14.00. Høsten 2005 vil dette tidspunktet mest sannsynlig endres, avhengig av hvor vi får anledning til å vise film.

### **Andre aktiviteter**

Vår hovedaktivitet er og blir filmvisning. I tillegg har styremedlemmene de senere årene deltatt på seminarer og kurs i regi av filmklubbforbundet. Vi i styret anser slik deltakelse som viktig, fordi vi gjennom dette tilegner oss informasjon om filmklubbdrift, oppretter kontakter og ikke minst får inspirasjon til videre arbeid gjennom møter med andre som arbeider med filmklubb. Noen av medlemmene i styret har også på eget initiativ og for egen regning besøkt noen av de norske filmfestivalene. Det er nyttig for styret å være til stede på slike festivaler, da det her vises film som senere kan være aktuelt å inkludere i våre programmer.

I januar 2005 vil flere av styremedlemmene delta på seminar for norske filmklubber som NFK arrangerer i Tromsø i tilknytning til den internasjonale filmfestivalen. Videre vil vi forsøke å delta på Bergenseminaret i mars, og muligens på filmfaglig seminar i Oslo til høsten, samt på NFKs landsmøte. Igjen avhenger vår eventuelle deltakelse av tid og penger!

Styret i Sør-Varanger filmklubb

## Sak 7. Valg

### Saksfremlegg:

#### Valg av styre:

Sittende styre pr. 26.02.05

Margrethe Alnes, leder  
Nina Østrem, sekretær  
Geir I. Gulbrandsen, styremedlem  
Lars Larsen, styremedlem  
Kari Hermansen, styremedlem (permisjon)  
Einar Østrem, kasserer  
Bredo Møller, maskinist

Det sittende styret stiller til gjenvalg. Hvis det ikke fremkommer forslag til flere nye styremedlemmer under møtet foreslås følgende styresammensetning:

Margrethe Alnes, leder  
Nina Østrem, sekretær  
Kari Hermansen, styremedlem  
Lars Larsen, styremedlem  
Geir I. Gulbrandsen, styremedlem  
Einar Østrem, kasserer  
Bredo Møller, maskinist

Det overlates til styret å drive aktiv rekruttering i løpet av året for å finne minst ett nytt styremedlem.

For å unngå slitasje hos maskinisten og også kunne demme opp for fravær foreslås det også at styret leter etter en ny maskinist. Nødvendig opplæring avklares med kinoen.

#### Kommentarer fra årsmøtet:

Kari Hermansen stiller ikke til gjenvalg i styret. Lars Larsen flytter i løpet av høsten 2005.

#### Forslag til vedtak:

Det foreslåtte styret velges. Styret skal fungere inntil neste valg avholdes under neste årsmøte. Styret konstituerer seg selv. Styret skal drive aktiv rekruttering i løpet av året for å finne minst ett nytt styremedlem. Styret forsøker også å finne en ekstra maskinist.

#### Valg av revisor:

Lill Harriet Koi har fungert som revisor for filmklubben i 2004, og stiller til gjenvalg.

#### Forslag til vedtak:

Lill Harriet Koi gjenvelges som revisor for filmklubben frem til neste årsmøte.

## Sak 8. Eventuelt